

Communiqué de presse

Paris, le 8 février 2017

LANCEMENT DE L'APPEL À CANDIDATURE DE LA 4^e ÉDITION DE LA BOURSE RÉVÉLATIONS EMERIGE

Le Fonds de dotation Emerige lance la 4^e édition de la Bourse Révélations Emerige, poursuivant ainsi son action de soutien en faveur des jeunes artistes de la scène française. Les candidats ont jusqu'au 31 mars 2017 pour s'inscrire en ligne : <http://revelations-emerige.com/>

Créée en 2014, sous l'impulsion de Laurent Dumas, président du Groupe Emerige, la Bourse s'adresse aux artistes plasticiens, sans distinction quant à leur pratique (photographie, peinture, installation, vidéo, etc.), âgés de moins de 35 ans, français ou vivant en France et n'étant pas représentés par une galerie professionnelle.



Vivien Roubaud Gonflable, contrepoids, transmission scooter électrique, lustres à pampilles, collecteur tournant, chaîne de moto, quatorze mille litres d'air, 2015
© Rebecca Fanuele

La Bourse a déjà permis de révéler le travail de plusieurs artistes, à commencer par les lauréats des trois premières éditions : **Vivien Roubaud** (Galerie In Situ – fabienne leclerc), **Lucie Picandet** (Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois) et **Edgar Sarin** (Galerie Michel Rein), qui multiplie depuis les actualités artistiques. D'autres finalistes ont également bénéficié du tremplin offert par la Bourse en voyant leur travail remarqué et diffusé, à l'image de Kevin Rouillard (Galerie Cortex Athletico and Galleria Continua), Keïta Mori (Drawing Lab) ou encore Elsa Parra & Johanna Benainous (Circulations, le Festival de la jeune photographie européenne).

Élu par un jury composé de personnalités issues du monde de l'art, le lauréat bénéficiera d'un accompagnement professionnel, d'un atelier et d'une bourse globale de 15 000 euros pour réaliser sa première exposition personnelle.

Après les galeries In Situ - fabienne leclerc en 2014, Georges-Philippe & Nathalie Vallois en 2015 et Michel Rein en 2016, c'est au tour de la **Galerie Papillon** (Paris), qui représente notamment les artistes internationaux Tatiana Wolska, Erik Dietman et Didier Trenet, de s'engager aux côtés du futur lauréat.

<http://www.galeriepapillonparis.com>

Nouveauté 2017, la jeune et dynamique galerie **The Pill** (Istanbul), qui défend la scène émergente française à l'étranger, choisira un artiste parmi les finalistes afin de présenter son travail dans une exposition personnelle. Le lauréat de la Bourse Révélations sera parallèlement invité à participer à une exposition collective dans le cadre de la programmation de la galerie. Avec cette ouverture à l'international, la Bourse Révélations Emerige entend élargir la diffusion de ses jeunes talents.

<http://www.thepill.co>

Comme chaque année, tous les artistes finalistes seront réunis lors d'une exposition collective organisée en novembre 2017 à Paris et conçue par le commissaire d'exposition Gaël Charbau, afin de favoriser leur rencontre avec les professionnels du monde de l'art contemporain et le grand public. Les jeunes, enfants et adolescents les plus éloignés de la culture, bénéficieront d'un accueil sur-mesure dans le cadre d'ateliers d'éducation artistique et culturel initiés en 2016.

Le nom du lauréat 2017 sera annoncé lors du vernissage.

LE CALENDRIER DE L'ÉDITION 2017

Du 6/02 au 31/03 : campagne d'appel à candidatures. Inscription sur <http://revelations-emerige.com/>
La Bourse Révélations Emerige s'adresse à tous les artistes plasticiens sans distinction quant à leur pratique (photographie, peinture, installation, vidéo, etc.), français et/ou vivant en France, âgés de moins de 35 ans et n'étant pas représentés par une galerie professionnelle.

Été 2017: annonce des 12 finalistes de l'édition 2017.

Novembre 2017 : exposition de la promotion 2017 et annonce du lauréat.

2018 : exposition du lauréat à la Galerie Papillon (Paris) et à la galerie The Pill (Istanbul) et exposition personnelle d'un des artistes à la galerie The Pill.

LA BOURSE

Le lauréat bénéficiera

- > **de l'exposition collective** des finalistes et du catalogue présentant leur travail
- > **d'une exposition personnelle** à la galerie Papillon (Paris), prévue courant 2018,
- > **d'une visibilité internationale** donnée à son travail à la galerie The Pill (Istanbul) lors d'une exposition collective
- > **de la mise à disposition d'un atelier pendant un an,**
- > **d'une première dotation de 7 500 euros** destinée à la production de ses œuvres,
- > **d'une seconde dotation de 7 500 euros** destinée à la galerie et dédiée à la création de l'exposition
- > **d'une communication et d'une promotion auprès des médias**, des professionnels de l'art et du grand public.

CONTACT PRESSE

Emerige

+ 33 (0)6 49 85 84 79

Responsable de la communication Corporate

Maude Le Guennec - mlguennec@emerige.com

L'art en plus

+33 (0)1 45 53 62 74

Olivia de Smedt - o.desmedt@lartenplus.com

Virginie Burnet - v.burnet@lartenplus.com

Demande de visuels : contact@lartenplus.com

A PROPOS EMERIGE

Rêver, Créer, Eriger

Le Groupe Emerige, fondé par Laurent Dumas, est l'un des principaux acteurs de l'immobilier en Ile-de-France. Il est spécialisé dans la promotion de bureaux et de logements ainsi que dans la restructuration d'actifs immobiliers.

Depuis plus de 25 ans, il s'est forgé une image d'excellence en conjuguant patrimoine, création, innovation et en faisant appel à de grands noms de l'architecture, du design et de l'artisanat.

Emerige cultive le goût des grands projets. En 2016, il a été désigné lauréat de « Réinventer Paris » pour son projet *Morland Mixité Capitale* (43 000 m² au cœur de Paris) et a par ailleurs lancé dans le quartier des Batignolles (Paris 17^e) un programme emblématique de logements intitulé *Unic* en écho à son concept architectural inédit inspiré par la nature. Emerige et son partenaire AOG développent également un projet ambitieux de pôle culturel et artistique sur la pointe amont de l'Ile Seguin à Boulogne-Billancourt.

Convaincu que l'art peut changer le quotidien, Emerige est un mécène engagé dans le champ de la culture. Le groupe encourage l'émergence d'artistes de la scène française et favorise la rencontre entre la culture et tous les publics en soutenant des actions d'éducation artistique et culturelle mais aussi l'art dans la ville. Le Groupe figure ainsi parmi les signataires de la charte *1 immeuble, 1 œuvre* par laquelle il s'engage à financer et installer une œuvre d'art contemporain au sein des immeubles qu'il construit. Depuis un an, il accompagne la production de plus d'une quarantaine d'œuvres.